

Spis treści

<i>OD REDAKCJI FROM THE EDITOR</i>	7
<i>ARTYKUŁY I ROZPRAWY ARTICLES AND DISSERTATIONS</i>	
<i>Léon Hanssen</i> Games of Late Modernity: Discussing Huizinga`s Legacy <i>Gry Późnego Modernizmu. Dyskusja o spuściznie Huizingi</i>	9
<i>Elena Reprintceva</i> Homo ludens in the Context of J. Huizinga`s and V. Razumnyi: Valuation and Prognoses of Game Culture Development in Modern Society <i>„Człowiek grający” w koncepcjach J. Huinzgi i W. Razumnogo: oceny i prognozy rozwoju kultury społeczeństwa gier</i>	25
<i>Adam Bžoch</i> Element zabawy w kulturze słowackiej i zmiana paradygmatu między latami 60. a 90. ubiegłego wieku <i>The Play Element in Slovak Culture and the Paradigm Shift from the 1960s to the 1990s</i>	34
<i>Bogusław Sulkowski</i> Pięć społecznych ram zachowań ludycznych. Perspektywa interakcyjna <i>Five social frames of ludic behaviour. Interactive perspective</i>	45
<i>Tadeusz Paleczny</i> Typy tożsamości ludycznej w cyberprzestrzeni <i>Types of Ludus Identities in Cyberspace</i>	77
<i>Ryszard Błaszkiwicz</i> Bezpieczne gry komputerowe – problem klasyfikacji ratingów wiekowych <i>Safe computer games – age rating classification problems</i>	89
<i>Sylwester Bębas</i> Pozytywne i negatywne aspekty grania w gry komputerowe <i>Positive and Negative Aspects of Playing Komputer Games</i>	108
<i>MATERIAŁY Z BADAŃ MATERIALS FROM THE RESEARCH</i>	
<i>Marta Wilk</i> Zachowania kibiców futbolowych oraz gry hazardowe jako kategoria <i>agon</i> i <i>alea</i> w świetle koncepcji zabawy Rogera Caillois`a <i>Football fans behaviour and hazardous games as an agon and alea in Roger Caillois` concept of Play</i>	125

Spis treści

<i>Tomasz Michalewski</i> Socjalizacyjny aspekt współczesnych wakacyjnych zabaw studenckich <i>Socialization aspect of students modern summer fun</i>	146
<i>Magdalena Szalbot</i> Animal ludens? Zabawki zwierząt domowych w społeczeństwie konsumpcyjnym <i>Toys for pets in consumptive society</i>	176
<i>MATERIAŁY ETNOGRAFICZNE</i> <i>ETHNOGRAPHICAL MATERIALS</i>	
<i>Barbara Klasińska,</i> Wartość i sens zabawy w polskiej kulturze ludowej: implikacje dla współczesności <i>Validity and meaning of fun-playing in folk culture: implications for the modern times</i>	195
<i>Bernadeta Kosztyla</i> Funkcje zabaw tanecznych w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej <i>The functions of dance plays in pre-school and early school education</i>	211
<i>Michał Grabowski</i> Edukacja i zabawa w muzeum – ludyczne formy partycypacji <i>Education and fun at a museum – ludic forms of participation</i>	227
<i>Anna Boraczyńska</i> Zabawa jako źródło wiedzy o dziedzictwie kulinarnym (przykład festiwalu kulinarnych w subregionie częstochowskim) <i>Feast as a source of knowledge of the culinary heritage (e.g. culinary events in the subregion of Częstochowa)</i>	244
<i>KOMUNIKATY</i> <i>ANNOUNCEMENTS</i>	
<i>Wioleta Adamczyk-Bębas</i> Rola gier komputerowych w życiu dziecka <i>The Role of Computer Games in Life of a Child</i>	261
<i>Halina Mielicka-Pawłowska</i> Sprawozdanie z konferencji naukowej pt. „ <i>Homo ludens. Czy zabawa może być źródłem kultury</i> ”, Kielce, dn. 19-20 marca 2015 rok <i>Raport from the Academic Conference „Homo ludens. Can play be a source of culture”</i>	272
<i>ZAKOŃCZENIE</i> <i>END</i>	279