



**Protokół z posiedzenia jury XII konkursu
„Zabawka Przyjazna Dziecku”
z dnia 25 listopada 2022 r.**

Organizator konkursu: Muzeum Zabawek i Zabawy z siedzibą w Kielcach; konkurs realizowany pod patronatem honorowym Prezydenta Kielc Bogdana Wenty oraz Marszałka Województwa Świętokrzyskiego Andrzeja Bętkowskiego.

Fundatorem nagród jest Muzeum Zabawek i Zabawy, Targi Kielce, Marszałek Województwa Świętokrzyskiego oraz dr hab. Katarzyna Ziółowicz Dziekan Wydziału Sztuki Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach.

Jury w składzie:

- **Ewa Chabielska** – absolwentka Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu. p.o. dyrektora Wzgórza Zamkowego w Kielcach,
- **dr Krzysztof Karbownik** – kierownik działu badań etnograficznych w Muzeum Wsi Kieleckiej,
- **Katarzyna Hodurek-Kiek** – absolwentka Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach, Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, podyplomowych studiów muzealnych na UJ, Copywriting na UJK, kustosz w Muzeum Zabawek i Zabawy. Prywatnie interesuje się wzornictwem i dizajnem, właścicielka firmy Feel The City.
- **dr Maciej Zdanowicz** - Pracownik naukowo-dydaktyczny Instytutu Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach, artysta intermedialny i teoretyk sztuki.
- **dr hab. Katarzyna Ziółowicz** – prof. UJK, Dziekan Wydziału Sztuki

w Uniwersytecie Jana Kochanowskiego w Kielcach.

- **dr hab. Anna Miarka** – prof. Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi, Wydział Sztuk Projektowych, Instytut Wzornictwa, prof. na Uniwersytecie Jana Kochanowskiego w Kielcach, Wydział Sztuki, Instytut Sztuk Wizualnych.
- **Grzegorz Sowiński** – asystent w Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi – Wydział Sztuk Projektowych, Instytut Wzornictwa; asystent na Uniwersytecie Jana Kochanowskiego w Kielcach, Wydział Sztuki, Instytut Sztuk Wizualnych.
- **Agnieszka Kuźba** - przedszkolanka z 30 letnim stażem, reformatorka edukacji, prezes Fundacji Bezpieczne Gniazdo
przeprowadziło ocenę prac nadesłanych na XII konkurs „Zabawka Przyjazna Dziecku” i postanowiło dysponując pełną pulą nagród przyznać następujące nagrody w kategoriach:
 - **Zabawki wdrożone do produkcji**
 - **Zabawki artystyczne, prototyp, ludowe**

Jury przyznało następujące nagrody:

Zabawki wdrożone do produkcji

I Miejsce – 2000 zł

Manderka Joanna Wąs z Tuchowa za zabawkę „Profil glebowy”

Jury doceniło bardzo duże walory edukacyjne zaproponowanego rozwiązania, oraz estetyczne wykonanie, w którym widać szczególną dbałość o precyzję wszelkich detali. Zabawka może wspomagać rozwój wyobraźni, słownictwa oraz naukę geografii w zakresie wiedzy o glebach i przyrodzie. Produkt może stanowić zarówno pomoc naukową dla starszych dzieci, jak i przytulankę dla młodszych.

Zabawka otrzymała również nagrodę Tagów Kielce Stoisko podczas XIII Międzynarodowych Targów Zabawek i Artykułów dla Matki i Dziecka KIDS' TIME

Wyróżnienie -1000 zł

Unilogo123 Anny Lubner-Piskorskiej z Gdańska za „Lody- gra logopedyczna”

Jury doceniło fabułę gry, która może zachęcać dzieci do zabaw językowych i wspomagać naukę prawidłowego wypowiedziania zgłosek - w sposób nie wymuszony - podczas dobrej zabawy. Gra zajmuje dzieci na tyle, że mimowolne ćwiczenia logopedyczne nie są dla nich uciążliwe ani nudne. Gra z pewnością stanowi bardzo dobrą pomoc dla logopedów, cechuje ją solidne i estetyczne wykonanie.

Zabawki artystyczne, prototyp, ludowe

I Miejsce - 2000 zł

Marta Turska z Gdańska za zabawkę „CO. Klocki - zabawka na koncepcję”

Jury zwróciło uwagę na oryginalną formę i proces zabawy, wymagający od uczestników współpracy i koordynacji wzrokowo-ruchowej. Zabawka ma bardzo duży potencjał rozwojowy, pozwala na stopniowanie trudności i zachęca do stawiania sobie coraz większych wyzwań. Jury doceniło również wysoką estetykę wykonania prototypu z dbałością o wszelkie detale.

Zabawka otrzymała również nagrodę Dziekana Wydziału Sztuki, Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach

Wyróżnienie – 1000 zł

Zuzanna Malec z Kielc za zabawkę „MANU – klocki sensoryczne”

Jury zdecydowało o przyznaniu wyróżnienia za bardzo estetyczne wykonanie prototypu, oraz ciekawy sposób prowadzenia zabawy, która wspomaga u bawiących się nią dzieci kreatywność, koordynację wzrokowo - ruchową oraz precyzję.

Nagrodę Marszałka Województwa Świętokrzyskiego Andrzeja Bętkowskiego – 1500 zł

Kinga Wojtalik z Włocławka za zabawkę „Drewniane góry naturalne”

Produkt o charakterze bardzo uniwersalnym, wykonany z naturalnego drewna, może być używany jako samodzielna zabawka, lub stanowić element zabawy z innymi obiektami. Równie dobrze będzie się prezentował na biurku lub regale w charakterze eleganckiej ozdoby nawiązującej do górskich krajobrazów.